

Yo, Róbo.

Soy un vulgar ladrón de poca monta, algo mejor que un carterista y mucho peor que Rififi o Jéssé James.

Pero tengo mis reglas. Nadie me las ha impuesto, han salido de lo que creo que está bien y es justo, a pesar de ser lo que soy.

1. No robo a quien tenga menos que yo.
2. Si en lo que robo encuentro cosas que no me sirven, las devuelvo.
3. No destruyo al robar, más en valor, de lo que me llevo.
4. No robo dos veces al mismo benefactor.

* * *

Lo curioso es que, al ser así, es decir, basándome en estas leyes, no tengo problemas con mis «clientes».

* * *

En el año 2045, la sociedad ha llegado a su máximo de perfeccionismo y por tanto, a un

increíble estado de aburrimiento. Todos los encantos de tiempos pasados han desaparecido: los accidentes y las enfermedades ya no existen, pero lamentablemente tampoco los serenos, ladrones, pregoneros, afiladores etc. La vida es ahora una constante repetición, sin ningún aliciente y esto es causa de muchos suicidios. Para paliar esta situación, se decidió crear una asociación llamada «Tiempos pasados».

Serían varios grupos de personas que harían las funciones y trabajos que antes se habían hecho pero que ya no existen. O sea, se trataba de convertir las ciudades en parques de atracciones para devolver la alegría a esta humanidad tan aburrida. Una obra colosal que llevaría mucho tiempo.

Yo escogí, de entre estos grupos, el de ser ladrón.

Todo lo que los ladrones de este grupo robamos, no lo tenemos que devolver. Nuestro departamento argumenta, que si se devuelve todo lo expoliado, la gente se acostumbra a ser menos precavida, y se pierde el encanto de ser robado.

También ocurre, que ya no te preocupas de lo que te puede pasar cuando estás paseando por la calle

si no vas con cuidádo, o de ¿quién puéde entrár en tu cása?, si no ciérras bién la puérta.

La policía, es ótro de los ofícios desaparecídos, péro como todavía no se han incorporádo a la Asociación, pués nádie nos aprésa. ¡Qué interesante será ésta etápa!, cuando éellos nos persígan.

Como la génte sábe que no hay pelígro físico en éesos róbos, nos convertímos en amígos. Núnca me píden que devuélva lo robádo, y me preséntan a su família, como «El que les robó». Explícan a sus colégas, la experiéncia tan excitánte y rára de ser robádo. A véces me preguntan: ¿por dónde débo paseár pára lográr que usted me róbe?

Es comprensíble que los andróides nos úsen a los humanos pára éstos ofícios, pára duplicár mejór éesos viéjos tiémpos. Sómos sus esclávos y resultámos muy reáles y folclóricos en las ciudádes de robóts.

FIN

Por Emílio Vilaró

Éste documento está disponible en formato .PDF, .ePUB y .MOBI en nuestra página Web:

Mi blog literário.

<https://cosasdeemilio.wordpress.com>

Más de ciento cincuenta cuentos, relatos, ensayos, recetas y novelas en:

www.evilfoto.eu

Comentarios a:

buzon@evilfoto.eu



<https://www.facebook.com/emilio.vilarolucia>

Nóta sobre el tildádo:

Éste escrito está tildádo, o sea: las palabras llévan la tilde (´) en el sitio donde está el acénto.

Después de miles de lectúras de óbras así escritas y leídas podemos asegurár que su lectúra es la normál, al leér así, no hay ninguna diferéncia de sentido o pronunciación a la habituál.

Si deséa sabér los motivos, o ¿cómo se puéde tildár de fórma automática? Qué ventájas e inconveniéntes tiéne éste tildádo, puéde leér éste documénto:

http://www.evilfoto.eu/pagina_cuentos/cuentos_21.htm

Modificaciénes a 1399:

**2020-10-14, 2020-10-15, 2020-10-18,
2020-10-21, 2020-11-05, 2020-11-06,
2021-03-26, 2021-03-27, 2021-05-17**