



«En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidálgo de los de lanza en astillero...»

IV CONCURSO INTERNACIONAL «Tildár»

BASES

1 Podrán participar personas de todo el mundo, mayores de 18 años. Salvo los ganadores de la edición anterior.

2 Las obras presentadas a concurso deberán estar escritas en «Castellano Tildado» (ver aclaración en el Anexo).

3 Podrán presentarse a concurso obras únicamente en formato prosa (relato, cuento, etc.)

4 Tema: Libre. Extensión entre 200 y 1000 palabras. PDF, A4, Arial 14. Máximo dos obras por participante.

Los relatos se enviarán como un adjunto, PDF (no en el texto del mensaje) por correo electrónico a:

buzon@evilfoto.eu

conteniendo solamente la obra (titulada). Sin mencionar el autor o cualquier dato que pueda identificarlo. No se incluirá biografía (plica) ni seudónimo. Esos datos nos los podrá proporcionar si resultase ganador.

5 Los trabajos deberán estar debidamente titulados (sin seudónimo) y ser originales. El concursante que presente el trabajo deberá ser responsable de su autoría y poseer todos los derechos sobre dicha obra. El autor seguirá conservando todos los derechos.

6 Asunto del Correo Electrónico:
IV Concurso Internacional «Tildár».

7 Premio:

*Sujeto a las retenciones fiscales que legalmente correspondan.

1er Premio: El valor de una Onza Troy de Oro, según su cotización el día 31 de mayo de 2024. A la fecha de esta presentación del premio, su valor es de unos 2 200 euros.

8 Plazo: El límite de admisión de los relatos será hasta el 31 de mayo de 2024, inclusive.

9 El resultado del concurso se presentará en nuestro [Blog](#), [Facebook](#) y otros medios que hayan colaborado en la difusión de este concurso. También se informará a los participantes por medio del correo electrónico.

10 El jurado valorará tanto la calidad literaria de los textos presentados como la corrección gramatical del «Tildado»

11 Una vez conocido el resultado, la organización se pondrá en contacto por correo electrónico con el ganador, y posteriormente telefónicamente.

12 Cualquier duda o consulta sobre el concurso o sobre el «Tildado», pueden hacerla a:

buzon@evilfoto.eu

13 Protección de Datos: Todos los datos recibidos serán usados únicamente para la gestión de este concurso.

Anéxo

Éste Anéxo está tildádo pára que sirva de ejemplo.

Denominámos «Tildár» a ponér la tílde «´» sóbre la vocál tónica que lléve el acénto, en las palábras de más de úna vocál.

En las palábras de úna sóla vocál, no háce fálda ponér la tílde. Las únicas excepciones son las que indica la Académia: él/el, más/mas, aún/aun, qué/que, sí/si, tú/tu, o también dónde/donde, cómo/como, cuándo/cuando, etcétera.

El tildádo, así en éste formáto, no débe cambiár el sentido ni la pronunciación de las palábras o téxtos escritos. Si al releér lo que nos va a enviár no suéna igual que el originál, o no tiéne el mismo sentido, entónces, es que no está bién «Tildádo».

Si deséa leér variás novelas, ensáyos, relátos o poesías así tildádas (únas 150), puéde hacerlo en:

www.evifoto.eu

Si deséa saber más sóbre éste tildádo:

[Ensayo sóbre el tildádo ePUB, MOBI, PDF](#)

[Ensayo sóbre el tildádo \(pdf\)](#)